



2
Jours

InDesign - Perfectionnement à InDesign

dans GRAPHISME - DAO / Réf : BUR-GRA-07

Objectifs de la formation

- Créer une mise en page haut de gamme
- Améliorer son efficacité en production
- Gérer la production des documents longs
- Gérer efficacement le travail d'équipe
- Préparer un fichier pour l'impression

Programme de la formation

A l'issue de la formation, les participants seront préparés à :

Jour 1 - Matin

1. Identifier les notions de bases

- Pixel vecteur
- Contrainte print et web
- Manipulation objet vectoriel
- Principes des calques

2. Gérer la typographie

- Nettoyage typographique
- Glyphe
- Approche, lézarde, césures et justifications
- Habillage du texte
- Bloc de texte et chaînage
- Sélection d'objet texte
- La palette caractère VS vectorisation

Jour 1 - Après-midi



3. Construire des tableaux

- Créer un tableau
- Mise en forme d'un tableau
- Créer un style de tableau
- Importer des tableaux Excel et gérer la liaison dynamique

4. Gérer l'affichage et l'importation d'images

- Importation d'image
- Options d'affichage des images
- Palette liens
- Importer avec un masque photoshop

Jour 2 - Matin

5. Utiliser et modifier des objets

- Style d'objet texte et image
- Créer, utiliser, rechercher et remplacer un style d'objet

6. Créer un support à plusieurs pages

- Gabarits parents et enfant
- Style de caractère
- Style de texte
- Style imbriqué
- Numéro de page active
- Créer une page sommaire, une palette tabulation

Jour 2 - Après-midi

7. Gérer les étapes et fonctionnalités de création

- Objet dynamique



- Liens avec la suite adobe : PS, AI, ACROBAT
- Automatisation
- Grille, repère, alignement,
- Ajustement automatique de la mise en page
- Ajustement d'après le contenu
- Importation des commentaires PDF
- Panneau propriété
- Les bibliothèques

8. Préparer les impressions

- Fichier natif et PDF
- Gestion des couleurs : rvb cmjn pantone
- Gestion des typos
- Gestion des liens
- Fonds perdus
- Finition impression, forme de découpe, vernis sélectif...
- Créer un fichier assemblage pour l'imprimeur

Pré-requis

Avoir suivi le stage Adobe Indesign - Initiation ou avoir un niveau de connaissances équivalent

Public cible

Graphiste, maquettiste, assistant en charge de la PAO, toute personne en charge de la mise en page de documents complexes

Pédagogie

Méthodes pédagogiques



- Alternance de méthodes démonstratives et expositives. Une fois les connaissances bien présentées et maîtrisées, les apprenants réaliseront des mises en pratique directes avec une augmentation du degré de complexité pour faciliter l'assimilation.

Modalités d'évaluation

- La validation des connaissances se fera tout au long de la formation. Elle pourra prendre la forme d'un quiz pour valider les points théoriques. Elle pourra également prendre l'aspect d'un TD global reprenant les savoirs clés et mettant le stagiaire en situation professionnelle. Ce type d'évaluation est utilisé en fin de formation.
- Une attestation de formation reprenant l'ensemble des objectifs pédagogiques sera délivrée à chaque participant à l'issue de celle-ci.

