



2 CorelDraw - Initiation à CorelDraw

2
Jours

dans GRAPHISME - DAO / Réf : BUR-GRA-23

Objectifs de la formation

- Concevoir des images numériques pour le web ou pour le print à partir de dessins vectoriels
- Réaliser des travaux basiques d'illustration, de présentation de documents, de mise en page simples et élaborées

Programme de la formation

A l'issue de la formation, les participants seront préparés à :

Jour 1 - Matin

1. Identifier les fonctionnalités des logiciels

- L'environnement de Corel Draw
- Les barres d'outils menus de Corel Draw
- Les règles et repères gradués

2. Gérer les tracés avec CorelDraw

- Tracer des formes géométriques
- Tracer de lignes avec CorelDraw
- Dessin à la plume avec CorelDraw
- Modification et effets sur les tracés
- Créer des oeuvres symétriques (mode symétrie)
- Ajouter des ombres vectorielles
- Créer mosaïques vectorielles (pointillizer)
- Outil LiveSketch
- Outil Impact

Jour 1 - Après-midi

3. Modifier les objets



- Sélections, copies, suppression
- Conversions d'objets
- Déplacement, redimensionnement
- Rotation, inclinaison, miroir
- Redressement interactif des photos
- Groupement et association d'objets
- Combinaison et soudure d'objets
- Alignement et distribution des objets
- Utilisation des styles graphiques

4. Gérer l'importation d'objets

- Importation d'images bitmap
- Autres objets, formats compatibles
- Insertion de symboles
- Présélections et remplissage d'objets

Jour 2 - Matin

5. Modifier le texte

- Création de textes
- Mise en forme
- Gestion de styles
- Gérer ses polices avec Corel Font Manager

6. Intégrer des effets spéciaux sur les objets

- Déformation par effets d'enveloppe
- Création de projections et perspective
- Autres effets de CorelDraw
- Effets sur les images bitmap
- Utilisation de PhotoCocktail

Jour 2 - Après-midi

7. Utiliser les outils surface et plume de contour



- Remplissage d'objet
- Textures fractales et postscript
- Motifs bitmap multicolores
- Motifs personnalisés
- Contour des objets

8. Gérer l'impression

- Les options d'impression
- Séparation quadri chromique
- Sélection et transformation de couleurs

9. Gérer la publication vers WordPress

Pré-requis

Être à l'aise dans l'environnement Windows

Public cible

Toute personne souhaitant devenir autonome sur l'utilisation d'un logiciel de CAO

Pédagogie

Méthodes pédagogiques

- Alternance de méthodes démonstratives et expositives. Une fois les connaissances bien présentées et maîtrisées, les apprenants réaliseront des mises en pratique directes avec une augmentation du degré de complexité pour faciliter l'assimilation.

Modalités d'évaluation



- La validation des connaissances se fera tout au long de la formation. Elle pourra prendre la forme d'un quiz pour valider les points théoriques. Elle pourra également prendre l'aspect d'un TD global reprenant les savoirs clés et mettant le stagiaire en situation professionnelle. Ce type d'évaluation est utilisé en fin de formation.
- Une attestation de formation reprenant l'ensemble des objectifs pédagogiques sera délivrée à chaque participant à l'issue de celle-ci.

