



2
Jours

QuarkXpress - Initiation à QuarkXpress

dans GRAPHISME - DAO / Réf : BUR-GRA-25

Objectifs de la formation

- Créer des maquettes complètes, cohérentes et efficaces
- Préparer ses maquettes pour l'impression et l'édition numérique
- Intégrer divers médias, textes, graphiques, images dans QuarkXpress

Programme de la formation

A l'issue de la formation, les participants seront préparés à :

Jour 1 - Matin

1. Examiner la chaîne graphique

- Notion de haute et basse résolution
- Notion de colorimétrie : RVB, CMJN
- Principe de quadrichromie et couleurs pantones
- Mise en page et alignements
- Règles élémentaires de typographie

2. Découvrir l'interface et les notions de base

- Découverte des principaux outils
- Palettes et contrôles
- Gestion de la taille, de l'orientation, des marges et des colonnes

3. Créer des repères

Jour 1 - Après-midi

4. Gérer les templates de pages



- Travail sur pages multiples
- Chaînage d'éléments avec des groupes de textes

5. Gérer les blocs

- Les blocs textes
- Les blocs images
- Positionnement numérique des blocs
- Alignements
- Ajouter bordures aux blocs

6. Gérer la mise en page du texte

- Gestion du texte
- Gérer les césures
- Attributs de caractères
- Attributs de paragraphes
- Texte multicolonne
- Habillage du texte
- Texte avec effets/textures

Jour 2 - Matin

7. Intégrer des tableaux

- Création d'un tableau
- Mise en forme d'un tableau

8. Créer et modifier des tabulations

- Création d'une tabulation
- Modification des tabulations

9. Gérer les images



- Importation des formats compatibles
- Gestion des images dans les blocs

10. Intégrer et gérer les couleurs

- Création de couleurs CMJN et pantone
- Application des couleurs
- Gestion des dégradés
- Formats d'exportation

Jour 2 - Après-midi

11. Gérer les longs documents

- Livres
- Bibliothèque

12. Utiliser la fonctionnalité Import IDML

- Importer fichier InDesign sur Quarkxpress
- Le modifier

13. Gérer l'impression

- Impression
- Exportation Xpress
- Exportation PDF

14. Préparer la publication Web

- Conversion d'un fichier Print en une publication HTML5
- Créer une publication HTML en partant de zéro
- Ajouter des interactions (vidéos, sons, popups, etc.)
- Exportation



Pré-requis

Etre à l'aise dans l'environnement Windows

Public cible

Graphiste, maquettiste, illustrateur. Toutes personnes amenées à concevoir des mises en page élaborées et attractives

Pédagogie

Méthodes pédagogiques

- Alternance de méthodes démonstratives et expositives. Une fois les connaissances bien présentées et maîtrisées, les apprenants réaliseront des mises en pratique directes avec une augmentation du degré de complexité pour faciliter l'assimilation.

Modalités d'évaluation

- La validation des connaissances se fera tout au long de la formation. Elle pourra prendre la forme d'un quiz pour valider les points théoriques. Elle pourra également prendre l'aspect d'un TD global reprenant les savoirs clés et mettant le stagiaire en situation professionnelle. Ce type d'évaluation est utilisé en fin de formation.
- Une attestation de formation reprenant l'ensemble des objectifs pédagogiques sera délivrée à chaque participant à l'issue de celle-ci.

