



2 Utiliser l'application procreate

Jours

dans BUREAUTIQUE - GRAPHISME / Réf : BUR-GRA-32

Objectifs de la formation

- Créer une illustration digitale
- Créer une facilitation graphique
- Effectuer une démonstration de dessin
- Utiliser l'option de film pour partager son travail

Programme de la formation

A l'issue de la formation, les participants seront préparés à :

Jour 1 - Matin

1. Examiner les fonctionnalités élémentaires

- Fonctionnement de la Galerie
- Créer, supprimer, dupliquer et renommer une toile
- Paramètres web ou print à prendre en compte

2. Gérer les calques semblables à Photoshop

- Créer, dupliquer, renommer, copier et remplir
- Fusion, alpha, groupe, masque
- Principe de superposition

3. Utiliser les options

- Insertion image et ou fichier
- Texte
- Guide de dessin
- Recadrer et redimensionner



- Se filmer pendant la création

Jour 1 - Après-midi

4. Appliquer des filtres

- Chromie
- Netteté et flou
- Contraste
- Liquéfier et opacité

5. Opérer des sélections

- Manuelle et automatique
- Soustraction et ajout

6. Établir des transformations

- Uniforme
- Déformation
- Rotation et symétrie
- Magnétisme et interpolation

Jour 2 - Matin

7. Utiliser les outils pinceaux, Gomme et Doigt

- Les familles de pinceaux
- Les paramètres de réglage des pinceaux
- Application
- Estompage avec l'outils doigt et correction avec l'outil gomme

8. Préparer un travail pratique

- Création d'une facilitation graphique simple en noir et blanc



9. Gérer les couleurs

- Rappel des propriétés des couleurs
- Les 4 types de choix des couleurs
- Créer une palette

Jour 2 - Après-midi

10. Préparer la suite du TP établi précédemment

- Mise en couleur de la facilitation graphique et intégration de photos

11. Examiner les différentes exportations possibles

- Export conservant les calques
- Le film mp4
- Le gif
- JPEG, PDF, PNG et TIFF

Pré-requis

Être à l'aise avec l'utilisation d'un Ipad et l'environnement Apple de manière générale. Une expérience avec une application de retouches photo grand public est souhaitable

Public cible

Graphiste, illustrateur, chargé de communication

Pédagogie

Méthodes pédagogiques



- Alternance de méthodes expositives (théorie accompagnée de supports informatiques, numériques, vidéos), interrogatives (questions-réponses) et actives (mises en situation, jeux de rôles, simulations)

Modalités d'évaluation

- Alternance de situations d'évaluations formatives (questionnements d'évaluation et exercices d'application)
- Une attestation est délivrée à chaque participant en fin de formation

